

# «Die Zehn-Minuten-Investition»

## Ein Hilfsmittel für die Beurteilung von Lernenden

Das Wertvollste, das Sie als Berufsbildner/-in den Jugendlichen bieten können, ist Ihr Vertrauen in deren Selbstwertungsdrang und Ihr Bestreben, mit den Lernenden in Beziehung zu bleiben. Beziehungsarbeit ist tägliche Begegnungsarbeit. Vertrauen schenken gelingt, wo eine Beziehung ein solides Fundament aufweist. Nur dann können Erschütterungen beobachtet und rechtzeitig unterstützende Massnahmen eingeleitet werden.

Die nachfolgende Checkliste soll Ihnen die Beziehungsarbeit erleichtern. Nehmen Sie sich regelmässig Zeit dafür. Die Investition lohnt sich! Sie ersetzt jedoch nicht die persönliche Begegnung mit den Lernenden. Halten Sie besondere Vorkommnisse in Form von einfachen Notizen fest, denn es ist in zweifacher Hinsicht wertvoll:

1. Emotionale Aspekte werden nicht überbewertet.
2. Die schriftlich festgehaltenen konkreten Sachverhalte dienen als Anhaltspunkte für ein evtl. klärendes Gespräch mit den Jugendlichen.

### Vorgehensweise:

- Gehen Sie die Fragen durch, und machen Sie sich Notizen.
- Stellen Sie sich die möglichen Gründe vor, warum ein Problem besteht. Hypothesen sind immer nur Annahmen und keine Wahrheiten.
- Wenn nötig suchen Sie das Gespräch mit dem/der Lernenden.
- Zielführend sind Redewendungen wie: „Ich habe beobachtet, dass ...“ oder „Kann es sein, dass ...“ oder „Meine Vermutung ist, dass ...“. Fixieren Sie sich nicht auf Positionen, erfragen Sie eher die dahinter liegenden Interessen und Motive. Verdeutlichen Sie auch Ihre Interessen und Absichten in Ihrer Rolle als Berufsbildner/in.
- In Gesprächssituationen sind offen gehaltene Fragestellungen ergiebiger. D.h. Fragen, die nicht mit „ja“ oder „nein“ beantwortet werden können. Sie beginnen meist mit **W** (was, wo, wann, wozu, wie, wer...). Damit laden sie die Lernenden ein, Ihre Hypothesen zu klären und erste Lösungsansätze gemeinsam mit dem Lernenden festzulegen.

## Checkliste «Die Zehn-Minuten-Investition»

Name:

Datum:

### Ebene des Verhaltens des /der Jugendlichen

<p><b>Leistung</b></p> <p>-----             ++   +   0   -   --</p>	<p>Die Leistung ist</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> gestiegen</li> <li><input type="checkbox"/> stabil</li> <li><input type="checkbox"/> konstant abfallend</li> <li><input type="checkbox"/> auffällig schwankend</li> <li><input type="checkbox"/> Besonderheiten siehe →</li> </ul>	<p>Bemerkungen:</p>
<p><b>Kontaktverhalten</b></p> <p>-----             ++   +   0   -   --</p>	<p>Der/die Jugendliche wirkt</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> echt, unauffällig, beziehungsfähig</li> <li><input type="checkbox"/> auf Rückzug, oft nicht ansprechbar, wirkt abwesend</li> <li><input type="checkbox"/> überangepasst</li> <li><input type="checkbox"/> überdreht, ohne Bodenhaftung</li> <li><input type="checkbox"/> Besonderheiten siehe →</li> </ul>	<p>Bemerkungen:</p>
<p><b>Motivation</b></p> <p>-----             ++   +   0   -   --</p>	<p>Der/die Jugendliche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> ist durch Team, Lohn, Status etc. motiviert</li> <li><input type="checkbox"/> ist durch die Sache, Arbeit an sich motiviert</li> <li><input type="checkbox"/> verfolgt beharrlich seine/ihre Ziele</li> <li><input type="checkbox"/> ist von Feedback abhängig</li> <li><input type="checkbox"/> Ist begeisterungsfähig</li> <li><input type="checkbox"/> Besonderheiten siehe →</li> </ul>	<p>Bemerkungen:</p>
<p><b>Gefühlsäusserungen</b></p> <p>-----             ++   +   0   -   --</p>	<p>Der/die Jugendliche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> zeigt eine gesunde Ausstrahlung, unauffällig</li> <li><input type="checkbox"/> ist oft traurig und bedrückt</li> <li><input type="checkbox"/> eigt starke Stimmungsschwankungen</li> <li><input type="checkbox"/> Besonderheiten siehe →</li> </ul>	<p>Bemerkungen:</p>
<p><b>Äussere Erscheinung</b></p> <p>-----             ++   +   0   -   --</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> unauffällig</li> <li><input type="checkbox"/> verändert, vernachlässigt, herausgeputzt</li> <li><input type="checkbox"/> Besonderheiten siehe →</li> </ul>	<p>Bemerkungen:</p>

## Persönliches Umfeld

Besondere betriebliche Vorkommnisse (Kündigungen, Zusammenlegungen etc.)	Gab es in letzter Zeit viel Druck und/oder Unsicherheiten im Betrieb?
Qualität des Arbeitsklimas	Herrscht ein förderliches oder eher hinderliches Arbeitsklima für den Lernenden (Vorgesetzte, Teamverhalten, Kundenverhalten, Strukturen etc.)
Berufsfachschule	Wie geht es dem Lernenden in der Schule? Sind mir besondere Vorkommnisse bekannt?
Freunde	Ist der Jugendliche unter Gleichaltrigen integriert?
Elternhaus	Sind stabile Verhältnisse vorherrschend? Gab es familiäre Veränderungen?